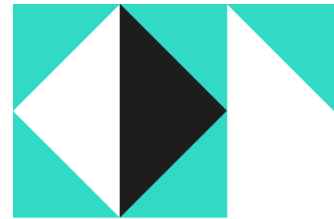


## Ausschreibung | Games

Zur Förderung von Reisekosten für die Teilnahme an Messen und Festivals.

Ausschreibungszeitraum: 25. August – 04. Oktober 2022

Förderzeitraum: 01. Dezember 2022 – 30. April 2023



**KREATIV-TRANSFER**

### FAQs

#### **Kann der Antrag auch auf Englisch gestellt werden?**

Ja, Anträge können auch auf Englisch eingereicht werden.

#### **Was genau bedeutet die Formulierung im Formular „Antragsteller\*in ist gleich potenzielle\*r Vertragspartner\*in“?**

Alle Angaben, die im Formular gemacht werden, beziehen sich auf den\*die potenzielle\*n Vertragspartner\*in, also die\*den Zuwendungsempfänger\*in, sollte der Antrag bewilligt werden.

Wenn Du nicht der\*die potenzielle Vertragspartner\*in bist, sondern den Antrag für eine andere Person ausfüllst, bitten wir Dich, Deinen Namen und Deine Kontaktdaten unter dem Reiter „Ansprechpartner\*in (optional)“ im Formular anzugeben

#### **Können die Reisen von mehreren Vertreter\*innen eines Studios oder Teams gefördert werden?**

Ja, es ist möglich, dass die Reisekosten für eine zweite Person übernommen werden. Die angegebenen maximalen Fördersummen gelten allerdings pro Studio / Team, nicht pro reisende Person.

#### **Wir sind gerade dabei unser erstes Spiel zu entwickeln. Können wir uns bei Kreativ-Transfer bewerben?**

Ja, das ist durchaus möglich. Allerdings muss das Spiel (das bei der Antragstellung vorgewiesen werden muss) weit genug entwickelt sein, um es auf dem internationalen Markt promoten und an mögliche Publisher\*innen, Multiplikator\*innen und / oder Endverbraucher\*innen herantragen zu können.

Es obliegt der Jury, die bisherigen Erfahrungen auf Grundlage des Antrags zu bewerten.

**Ich möchte Förderungen von Reisekosten zum Besuch von drei individuell gewählten Veranstaltungen sowie die Förderung zur Teilnahme an der Gruppenreise beantragen. Ist das möglich?**

Nein, das ist nicht möglich. Es können insgesamt max. drei Veranstaltungen beantragt werden. Dies schließt sowohl die Individualreisen als auch die Gruppenreise ein. Bei Nennung mehrerer Veranstaltungen werden Prioritäten angegeben.

**Kann ich die Reisekostenförderung für den Besuch der GDC auch als Individualreise beantragen? Da ich die GDC schon gut kenne, möchte ich das Angebot der Gruppenreise mit Begleitprogramm nicht in Anspruch nehmen.**

Wir empfehlen die Beantragung der Teilnahme an der Gruppenreise selbst dann, wenn Teams / Studios schon erfahren sind, da der Besuch mit einer Gruppe und das Begleitprogramm erfahrungsgemäß sehr gewinnbringend ist.

Dennoch ist es möglich, die Reisekostenförderung für den Besuch der GDC als Individualreise zu beantragen. Bitte achte darauf, dass Du das in Deinem Motivationsschreiben deutlich machst und eine Kostenkalkulation in dem entsprechenden Feld im Formular angibst. Beispiele für eine Kostenkalkulation findest Du [hier](#).

**Ich möchte an einer Messe teilnehmen, die digital stattfindet. Die Teilnahme ist kostenpflichtig. Ist eine Bewerbung für die Förderung der Teilnahme innerhalb dieser Ausschreibung möglich?**

Nein. Bei dieser Ausschreibung geht es um die Förderung der physischen Teilnahme und Präsenz bei Veranstaltungen.

**Ich möchte im Vorfeld bzw. Anschluss der Messe noch ein paar Tage vor Ort bleiben, um weitere potenzielle Publisher\*innen und Multiplikator\*innen zu treffen und so meine Reise noch effektiver zu gestalten. Können die Kosten für diese Tage (Tagegelder, Unterkunftskosten etc.) auch über die Förderung abgerechnet werden?**

Ja, das ist möglich unter bestimmten Voraussetzungen:

- > Der verlängerte Aufenthalt muss (auch monetär) als Nebenaktivität erkennbar sein und im Zusammenhang mit der Hauptaktivität (dem Messe-/Festivalbesuch) stehen.
- > Der verlängerte Aufenthalt muss vorab per Mail beantragt und durch Kreativ-Transfer genehmigt werden.

Wenn möglich, gib bereits bei Antragstellung die zusätzlich geplanten Termine und Daten im Motivationsschreiben an.

**Meine Reisekosten übersteigen die maximal mögliche Fördersumme. Dafür würde ich Eigenmittel einbringen. Kann die Reise trotzdem gefördert werden?**

Ja, das ist möglich. Wenn nötig können Eigenmittel oder Drittmittel, die nicht aus Töpfen des Bundes stammen, eingebracht werden.

**Ich möchte meine Reise zu der Messe XY bereits jetzt buchen. Können diese Kosten im Falle einer Bewilligung abgerechnet werden?**

Ja, das ist möglich. ABER: Es können nur Belege zur Abrechnung anerkannt werden, die ein Belegdatum ab dem Datum der Antragstellung haben. So können Ausgaben und Buchungen bereits ab dem Tag der Antragstellung getätigt werden, um bspw. Rabatte oder bestimmte Anmelde-Deadlines wahrnehmen zu können.

Die Messe muss aber innerhalb des Förderzeitraums (01. Dezember 2022 – 30. April 2023) liegen.

Weiterhin ist zu beachten, dass kein Anspruch auf Förderung besteht und die Buchungen von Reisen sowie damit in Verbindung stehende Verpflichtungen und Ausgaben somit auf eigenes Risiko erfolgen.

Belege mit Datum vor dem Antragsdatum können nicht abgerechnet werden.

**Ich reise mit einer Begleitperson, da ich aufgrund körperlicher und / oder geistiger Einschränkungen nicht allein reisen kann. Wie beantrage ich hierfür die zusätzlich anfallenden Kosten?**

Im Online-Formular werden unter dem Reiter „Antrag“ bei dem Punkt „Aufstellung der voraussichtlichen Kosten“ nur die anfallenden Kosten des\*r Antragstellers\*in angegeben.

Unter demselben Reiter – aber weiter unten – wird die Übernahme der Kosten für eine Begleitperson beantragt. Hier werden auch die genauen Kosten (Fahrt- und Unterkunftskosten, Tagegelder sowie ggf. die Registrierungsgebühr) angegeben. Diese Kosten werden im Falle einer Förderung zuzüglich zu der beantragten Fördersumme übernommen und im Fördervertrag vermerkt.

Bei der Beantragung muss eine kurze formlose Begründung angegeben werden.

Im Falle einer Bewilligung muss ein Dokument nachgereicht werden, das die Einschränkung nachweist (bspw. Behindertenausweis, ärztliches Attest o. ä.).

**Ich reise mit einer Begleitperson, da ich aufgrund notwendiger Kinderbetreuung nicht allein reisen kann. Wie beantrage ich hierfür die zusätzlich anfallenden Kosten?**

Im Online-Formular werden unter dem Reiter „Antrag“ bei dem Punkt „Aufstellung der voraussichtlichen Kosten“ nur die anfallenden Kosten des\*r Antragstellers\*in angegeben.

Unter demselben Reiter – aber weiter unten – wird die Übernahme der Reisekosten für eine Begleitperson sowie eventuelle Reisekosten für das mitreisende Kind beantragt. Hier werden auch die genauen Kosten (Fahrt- und Unterkunftskosten, Tagegelder sowie ggf. die

Registrierungsgebühr) angegeben. Diese Kosten werden im Falle einer Förderung zuzüglich zu der beantragten Fördersumme übernommen und im Fördervertrag vermerkt.

Außerdem muss eine formlose Begründung angegeben werden. Gründe können sein:

- › Das Kind ist noch so klein, dass der\*die Antragsteller\*in für die Dauer der Reise nicht von dem Kind getrennt sein kann.
- › Das Kind ist (chronisch) krank, sodass der\*die Antragsteller\*in für die Dauer der Reise nicht von dem Kind getrennt sein kann.
- › Der\*die Antragsteller\*in ist alleinerziehend und das Kind kann für die Dauer der Reise nicht anderweitig betreut werden.
- › Die weitere Betreuungsperson des Kindes ist (chronisch) krank, sodass das Kind für die Dauer der Reise nicht in der alleinigen Obhut der Betreuungsperson bleiben kann.

### **Wann wird die Förderung ausbezahlt?**

In der Regel wird die Förderung nach der erfolgten Reise und nach erfolgter Prüfung der Abrechnung ausbezahlt. Auf Anfrage können in Ausnahmefällen max. 50% der Fördersumme vorzeitig ausbezahlt werden, jedoch frühestens sechs Wochen vor Abschluss der geplanten Reise (inkl. der Begleichung aller Rechnungen).

---

*Träger des Programms Kreativ-Transfer ist der Dachverband Tanz Deutschland e.V. (DTD). In der Umsetzung kooperiert der DTD mit dem Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V. (BFDK), dem Bundesverband Zeitgenössischer Zirkus e.V. (BUZZ), dem Bundesverband Deutscher Galerien und Kunsthändler e.V. (BVDG), der Internationalen Gesellschaft der Bildenden Künste e.V. (IGBK), dem game – Verband der deutschen Games-Branche e.V. und der transmissions GmbH.*

Dachverband Tanz  
Deutschland

**buzz**  
bundesverband  
zeitgenössischer  
zirkus

bundesver  
band freie darstellen  
de künste


**a** internationale  
gesellschaft  
der bildenden  
künste e.V.  
**.IGBK**

**BVDG**  
KUNST  
SCHAFFT  
NEUES  
DENKEN

**game**  
Verband der deutschen  
Games-Branche

**transmissions**  
culture | finances | management

Gefördert durch:

 Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien